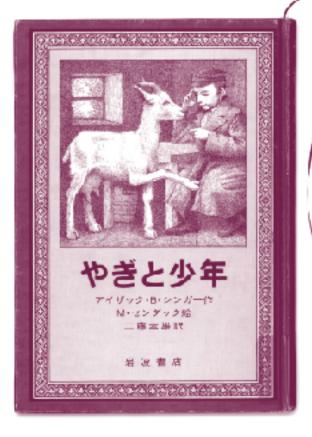
図書館だより

'03.01

逸脱?それとも型破り?





【幼い頃の記憶】

考えてみると、わたしはいつも本流から 少しばかり逸脱して生きてきた。子どもの ころからそうだった。スコッチテリアの模 様が一面にプリントされたワンピースを着 たおかっぱ頭のまん丸な目をした色白の 男の子。これが4歳のわたしの記憶だ。 ぼくの友達は、近所の白山羊。彼女の母 親は、ぼくの母親に代わってぼくに母乳 を分けてくれた。ぼくの母親は、疾うに母 乳の出る年齢を過ぎていたのだ。昭和 26~27年ころの話である。

さて、山羊の他にいつもわたしの傍に あったのは、裏が白い広告紙と鉛筆にク レパス。中学校まで、家でも学校でも読書 とは無縁に育った。幸せだった。将来に

黒雲はまだかかっていなかった。青空の下には、山羊と虫たちとぼくがいた。ときに、それに馬が加わった。 ワンピースを脱ぎ捨て、半ズボンと短靴を履いた少年は山羊を画き、馬を画き、芋虫や夜盗虫と戯れ、小鳥 の死骸を丹念にデッサンする日々を送った。

目 次

- 1 -

逸脱? それとも型破り? 1 お知ら 阿部 包

紹介・『樋口一葉日記』......4

お知らせ6