

藤女子大学進学説明会 (文化総合学科)

2024/6/8 13:30~14:30

司会進行 勝西 良典

説明会の内容

- ▶ 1. 文総の入試 一年内入試を中心に—
- ▶ 2. 総合型入試について
 - 総合型入試とは
 - 昨年度受験生によるアドバイスとプレゼンテーションの実演

☆この後、14：40から「個別相談会」を開きますので、説明会で取り上げなかったことなどについても、お気軽にご相談ください。

1. 文総の入試 ―一年内入試を中心に―

(1) 種類

- ▶ **総合型選抜入学試験** 試験日 2024年10月26日 (土)
- ▶ **学校推薦型選抜入学試験** 試験日 2024年11月16日 (土)
- ▶ **一般選抜入学試験 (A日程)** 試験日 2025年2月13日 (木)
- ▶ **大学入学共通テスト利用入学試験 (A日程)**
本学への出願期間 2025年1月9日 (木) ~ 1月24日 (金)
いずれも試験日は
2025年1月18日 (土)・19日 (日)
- ▶ **大学入学共通テスト利用入学試験 (B日程)**
本学への出願期間 2025年2月28日 (金) ~ 3月7日 (金)

(2) 年内の入試について

○学校推薦型選抜入学試験

- ▶ 試験日 2024年11月16日 (土)
- 出願期間 2024年11月1日 (金) ~11月8日 (金)
- 合格発表日 2024年12月2日 (月) 10:00
- 入学手続期間 2024年12月3日 (火) ~12月10日 (火)
- ▶ 募集人数 20名以内 (1校よりの人数制限なし)
- ▶ 推薦基準 高等学校の全体の学習成績の状況 (全体の評定平均値) が3.6以上の者。または別表1 (英検等) のいずれかの資格を有する者。

英検*1	GTEC (4技能) *2	TEAP (4技能)	TEAP CBT (4技能)	ケンブリッ ジ 英検*3	TOEIC L&R/S&W*4	IELTS (アカデミッ ク・ モジュール)	TOEFL iBT
CSE2.0 1950以上 (総合スコ ア)	960以上	225以 上	420以上	140以上	1150以上	4.0以上	42以上

「入学試験要項」
8頁にあります

- ▶ **選考方法** 基礎学力試験・面接・大学入学希望理由書・調査書によって合格者を決定します。
- ▶ **基礎学力試験** 日本語および英語の基礎学力を問います。

出題形式は過去問（受付で配布中）を参照

秋のオープンキャンパス（9月22日（日・祝））で、文化総合学科では推薦入試の基礎学力試験の出題傾向に関する解説を行なう予定なので、受験を希望する方にはおすすめです。

2. 総合型入試について

○総合型入試とは

- ▶ 試験日 2024年10月26日（土）
- ▶ 出願期間 2024年 9月27日（金）～10月3日（木）
- ▶ 合格発表日 2024年11月 1日（金） 10：00
- ▶ 入学手続期間 2024年11月21日（木）～11月28日（木）

年内の入試ではもっとも早く行なわれる入試

- ▶ **募集人員** 10名
- ▶ **選考方法** アドミッション・ポリシーに基づいて、大学入学希望理由書、調査書、課題レポート、プレゼンテーション、面接によって総合的に評価し、合格者を決定します。

学校推薦と比べると、学力試験がない代わりに、**課題レポートの提出とプレゼンテーション**が含まれる

☆ 評価の基準

人文・社会科学に関するテーマを自ら設定し、そのテーマについてどの程度積極的に探究・表現できているかを評価の基準とする。

自分でテーマを考えてそれについて探求し（＝課題レポート）、
その内容を面接の場で表現する（＝プレゼンテーション）

興味を持っていることを主体的に深く調べる姿勢が大事！

○ 課題レポート・プレゼンテーションについて － 昨年度受験生からのアドバイスとプレゼンテーションの実演 －

① 課題レポート

- ・ 文化総合学科では、探究の成果を報告してもらいます（1200字程度、書式は自由）。
- ・ 社会科系の高校教科書（「歴史総合」「世界史探究」「日本史探究」「地理総合」「地理探究」「公共」「倫理」「政治・経済」）の記述の中から、キーワードとなる用語を自分で一つ選んでください。

「入学試験要項」5頁には、旧課程の教科名が記載されていますが、正しくは新課程の教科名です。

① 課題レポート

- ・文化総合学科では、探究の成果を報告してもらいます（1200字程度、書式は自由）。
- ・社会科学系の高校教科書（「歴史総合」「世界史探究」「日本史探究」「地理総合」「地理探究」「公共」「倫理」「政治・経済」）の記述の中から、キーワードとなる用語を自分で一つ選んでください。

大学側からキーワードを提示するのではなく、
受験生が自分の好きな教科の教科書の中から
キーワードを選ぶのがポイント

① 課題レポート

- その上で、そのキーワードにまつわる要因や影響の調査、評価や解決策の提示といった、自分の問題関心にもとづく探求の成果をまとめて下さい。

【例】

- ▶ 「生類憐れみの令はなぜ出されたのか」
- ▶ 「表現の自由はどこまで保障されるのか」
- ▶ 「国際協調を取らない他国に対して日本はどう向き合うべきか」

どうして、あんなに迷惑な法が出されたのだろうか？

「炎上」って表現の自由？

ダメな国のようにけど、
協調しない理由はあるのだろうか？

① 課題レポート

- ▶ 執筆に際しては、インターネットの情報だけではなく、関連する書籍を必ず参照し、
- ▶ 引用を用いる場合は適切な仕方で行い、引用元や参考にした文献の出典を必ず表記してください。
- ▶ 図表の使用も許可します。

テーマを決めたら、そのテーマに関連する教科書以外の書籍も読んで、その内容を課題レポートに反映。

その書籍は、たとえば教科書の副読本でもいいし、そのテーマに関する新書などでもいい。

① 課題レポート

▶ 参考文献、Webサイトの記し方

〈**本**〉 著者名、書名、出版社名、出版年

〈**雑誌の論文、記事**〉 著者名、論文・記事のタイトル、
雑誌名、雑誌の巻・号数

〈**新聞記事**〉 記事タイトル、新聞名、新聞の発行年月日、
朝刊／夕刊

〈**Webサイト**〉 記事タイトル、サイト名、サイトのURL、
アクセス日

① 課題レポート

- ▶ ネットの情報だけを参考にしてはいけない理由は、ネット上の情報はかなりいい加減なものも多く、それを鵜呑みにすることでクオリティが低くなることが想定されるから。
- ▶ ただ、出版された書籍にも、かなり怪しいものもある。
- ▶ 自分で見つけた本が妥当かどうか、高校の先生と相談してみるのも良いでしょう。

① 課題レポート

（「アイヌ文化イオマンテを追う」の場合）

- ▶ 漫画 野田サトル『ゴールデンカムイ』（集英社、2014～2022年）をきっかけに、アイヌ民族に興味を持った。

最初から「イオマンテ」に興味を持っていたわけではありません！

- ▶ まず、高校で使用していた教科書『詳説日本史B』（山川出版社、2016年）や資料集『図説日本史通覧』（帝国書院、2014年）から、アイヌ民族への理解を深めた。
- ▶ 文献を探していた時、高校の社会科の先生に、中川裕『アイヌ文化で読み解く「ゴールデンカムイ」』（集英社、2019年）という本があることを教えてもらい、読んでみた。

① 課題レポート（「アイヌ文化イオマンテを追う」の場合）

- ▶ アイヌ民族について、瀬川拓郎氏が多くの文献を書いていたので、瀬川拓郎『アイヌ学入門』（講談社、2015年）を読んでみた。

気になる記述を見つけたため、
瀬川氏の文献を探し始めました。

文献1冊目から「イオマンテ」に関する記述はありましたが...。
興味を持ったのは、最後に出会った本からです！

- ▶ 瀬川拓郎『アイヌと縄文—もうひとつの日本の歴史』（筑摩書房、2016年）の中で述べられている「イオマンテ」の見解が面白いと思い、今回の題材に取り上げることにしました。

② プレゼンテーション

- ▶ 総合型入試の当日は、受験生一人一人に30分程度の時間を取り、プレゼンテーションと面接を行ないます。
- ▶ 最初に課題レポートに基づいてプレゼンテーションをしてもらいます（10分程度）。
- ▶ その後、面接では、プレゼンテーション、調査書、大学入学希望理由書、課題レポートに関する内容などを確認します（20分程度）。

② プレゼンテーション

- ▶ プレゼンテーションの方法は自由。高校でパワーポイントの使い方を習った方も多いと思うので、パワーポイントを使っても良いでしょう。
- ▶ 大きなポスターを作り、それをもとにプレゼンしても良い。
- ▶ パワポ等でプレゼンする場合、当日はデータの持参を忘れないようにしましょう。パソコンは大学で用意します。OSはWindowsです。もしご自分のパソコンを使用したい方は出願期間中に入試課へご連絡ください。
- ▶ 特殊な機材を用いる場合は、事前に入試課に問い合わせを。

② プレゼンテーション

- ▶ 課題レポートに書いた探究の成果を、わかりやすくプレゼンすることを心がけましょう。
- ▶ 表や概念図を使ったりして、ビジュアル的に伝わりやすいものを作ってみても良いでしょう。
- ▶ なお、**プレゼンの持ち時間は10分**なので、読み原稿を作って、リハーサルをしておく良いでしょう。

○昨年度受験生によるプレゼンテーションの実演

お申込み時に寄せられた質問への回答

司書の資格を取りたいのですが、
授業は大変ですか？



【平井孝典先生からの回答】
図書館情報学課程の平井孝典先生
からの回答がQRコードから読めます。
ぜひご覧ください。



お申込み時に寄せられた 質問への回答

日文と文総で
決められない！



【文化総合学科からの回答】

- ・日本語・日本文学科は高校の科目で言うと「国語」とのつながりが深い学科です。文化総合学科は、高校の科目でいうと「社会科（地歴公民）」とのつながりが深い学科です。
- ・文化総合学科には、「現代社会」専修と「歴史・思想」専修があり、その中に多彩な学問分野があります。これらを横断的に、総合的に学べるのが魅力です。
- ・夏のオープンキャンパスでは、日文も文総も「学科紹介」と「入試説明」を詳しく行います。二つの学科に参加してみると、ご自分の関心がどちらにあるか、見えてくると思います！

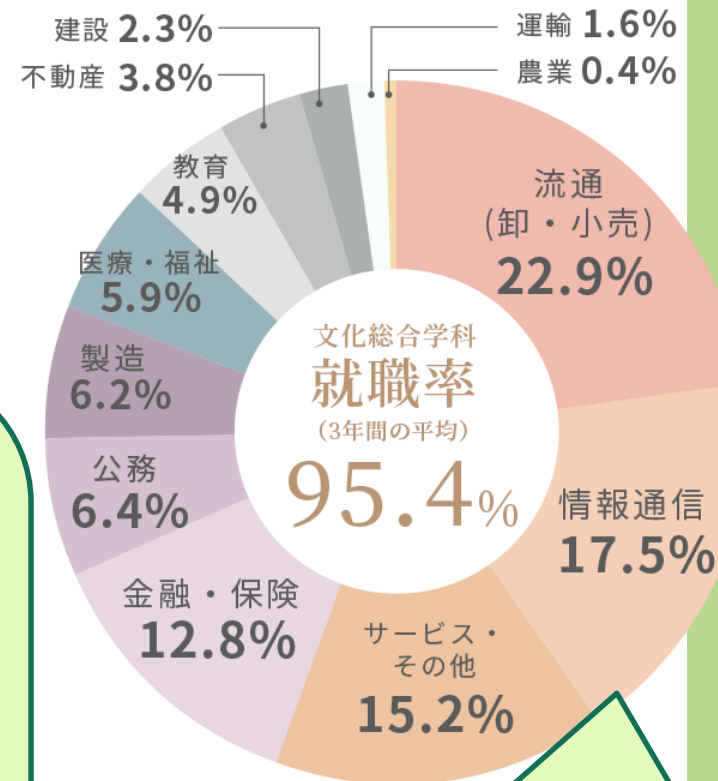


お申込み時に寄せられた質問への回答

卒業後の進路、就職先 について知りたい

【文化総合学科とキャリア支援課の回答】

- ・卒業生の進路は、文化総合学科にある多様な学問分野を反映するように、多岐にわたっていることが特徴です。
- ・在学時に多様な学問分野に触れることで、自身の興味や関心を深め、将来の進路にも活かすことができます。
- ・夏のオープンキャンパスでは、就職が内定している4年生がキャリアについてお話します。



『大学案内』34ページや
大学HPでも就職情報を
紹介しています。



【予告】

今後のオープンキャンパス

参加申込み受付中！
(お申込みは大学HPから)



▶ 7月20日（土） 夏のオープンキャンパス（文学部）

夏のオープンキャンパスでは文総で何が学べるのか、
入試対策はどのようにすれば良いのか、詳しくお話します。

- ・ 学科紹介
- ・ 入試説明（高校新課程の「地歴・公民」と文総での学び）
- ・ 伊藤明美先生（異文化コミュニケーション論）による体験授業
「『お花見、楽しかったサ！』
—異文化コミュニケーションを文脈から考える—」
- ・ 文総の学生や教員による相談コーナーもあります。

▶ 8月2日（金） トワイライト・オープンキャンパス

- ・ 学科紹介
- ・ 入試説明「高校新課程の『地歴公民』と文化総合学科での学び」

▶ 9月22日（日・祝） 秋のオープンキャンパス（文学部）

- ・ 学科紹介＋入試説明
- ・ 勝西良典先生（倫理学）による体験授業
「へそ曲がり倫理屋さんのつぶやき①
『人それぞれ』ってホントにステキな言葉ですか！？」
- ・ 学校推薦型入試の基礎学力試験（日本語、英語）に関する解説を行ないます。